

جامعة الزقازيق / فرع بنها
كلية التربية الرياضية للبنين
قسم الألعاب

فعالية أساليب الأداء الخططى الهجومى لناشئى الكرة الطائرة

إعداد

أحمد المغaurى مروان السيد

معيد بقسم الألعاب

بكلية التربية الرياضية للبنين بنها

ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير فى التربية الرياضية

إشراف

أستاذ دكتور

محمود يحيى سعد

أستاذ البحث العلمى

و عميد كلية التربية الرياضية للبنين

بنها جامعة الزقازيق

١٤٢٤ - ٢٠٠٣ م

לְפָנֶיךָ יְהוָה :

בְּרִית מָנָה :

ثم يتجه تركيزهم على إبتكار التكوينات الخططية التي تسهم في فوز فريق على آخر . (٤٤ : ٣)

والإعداد الخططى يبنى على الإعداد المهارى الذى يعتمد بدوره على مستوى اللياقة البدنية للاعب، إذ أن خطط اللعب تعتبر اختبار لمهارات اللاعب وللياقته البدنية فى موقف معين، حيث يشير مصطلح الخطة Tactic فى المجال الرياضى إلى استخدام المهارات الحركية الأساسية فى تحركات ومناورات فردية وجماعية هادفة بغرض تحقيق الهدف من المباراة وهو الفوز للفريق . (١٧٨ : ١٥)

ويشير كمال عبد الحميد نقاً عن كل من جيرد لانجهوف وتيواندرت Ierdlanghoff & Tuandart أن التكتيك الهجومى يرمى إلى التغلب على التكتيك الدفاعى الذى يتخذه الفريق المنافس لإحراز نقطة من خلال إجاده لاعبى الفريق المهاجم كافة طرق الهجوم والتى تبدأ من الهجوم الفردى حتى تصل إلى الهجوم الجماعى . (٢٤٨ : ١٠)

وبإطلاع الباحث على العديد من الدراسات والمراجع فى مجال الكرة الطائرة كأحد الرياضات الجماعية، لم يجد الباحث أى دراسات قد تناولت الأداء الخططى الهجومى بشقيه الفردى والجماعى للناشئين تحت ١٧ سنة فى الكرة الطائرة بالتحليل.

وقد وجد الباحث أنه من الصعوبة بمكان إهمال تحليل أساليب الأداء الخططى الهجومى بشقيه - الفردى والجماعى - لнациئ الكرة الطائرة، لما لذلك من أهمية قصوى فى الارتفاع بالمستوى الفنى لفرق مصرية فى مرحلة الشباب والدرجة الأولى، حيث يرى الباحث أن القاعدة الأساسية للارتفاع بمستوى الكرة الطائرة يجب أن تبدأ من مرحلة الناشئين .

ويرى الباحث أن الذى يفرق بين فوز فريق وهزيمة آخر قد يرجع بدرجة كبيرة إلى مستوى الإعداد الخططى للفريق وقدرة لاعبيه على حسن استخدام مختلف أساليب الأداء الخططى الهجومى وذلك عن طريق حسن تصرف اللاعب باختياره لمهارات هجومية

କୁଣ୍ଡଳ ହିନ୍ଦୁ.

- ୨୦୩୮ - ୧୯୫୮ ଶାହୀଙ୍କ ପାରିତ୍ତି ପରିମାଣ ହିନ୍ଦୁ କୁଣ୍ଡଳ ହିନ୍ଦୁ
- ୨୦୩୯ - ୧୯୫୯ ଶାହୀଙ୍କ ପରିମାଣ ହିନ୍ଦୁ କୁଣ୍ଡଳ ହିନ୍ଦୁ
- ୨୦୪୦ - ୧୯୬୦ ଶାହୀଙ୍କ ପରିମାଣ ହିନ୍ଦୁ (ଜାହିନ୍ଦିଆ) କୁଣ୍ଡଳ ହିନ୍ଦୁ
- ୨୦୪୧ - ୧୯୬୧ ଶାହୀଙ୍କ ପରିମାଣ ହିନ୍ଦୁ କୁଣ୍ଡଳ ହିନ୍ଦୁ
- ୨୦୪୨ - ୧୯୬୨ ଶାହୀଙ୍କ ପରିମାଣ ହିନ୍ଦୁ କୁଣ୍ଡଳ ହିନ୍ଦୁ
- ୨୦୪୩ - ୧୯୬୩ ଶାହୀଙ୍କ ପରିମାଣ ହିନ୍ଦୁ କୁଣ୍ଡଳ ହିନ୍ଦୁ
- ୨୦୪୪ - ୧୯୬୪ ଶାହୀଙ୍କ ପରିମାଣ ହିନ୍ଦୁ କୁଣ୍ଡଳ ହିନ୍ଦୁ
- ଶାହୀଙ୍କ ପରିମାଣ ହିନ୍ଦୁ କୁଣ୍ଡଳ :

ହିନ୍ଦୁ ଶାହୀଙ୍କ ହିନ୍ଦୁ କୁଣ୍ଡଳ ହିନ୍ଦୁ କୁଣ୍ଡଳ ହିନ୍ଦୁ

ହିନ୍ଦୁ କୁଣ୍ଡଳ - ୨୦୦୮ ଶାହୀଙ୍କ - ହିନ୍ଦୁ କୁଣ୍ଡଳ - ୧୯୫୮ ଶାହୀଙ୍କ ହିନ୍ଦୁ

ହିନ୍ଦୁ କୁଣ୍ଡଳ ହିନ୍ଦୁ କୁଣ୍ଡଳ ହିନ୍ଦୁ କୁଣ୍ଡଳ ହିନ୍ଦୁ କୁଣ୍ଡଳ

أهداف البحث :

- التعرف على أساليب الأداء الخططى الهجومى الفردى المستخدمة والأكثر فعالية فى مباريات رياضة الكرة الطائرة للناشئين للعينة قيد البحث.
- التعرف على أساليب الأداء الخططى الهجومى الجماعى المستخدمة والأكثر فعالية فى مباريات رياضة الكرة الطائرة للناشئين للعينة قيد البحث.
- التعرف على مستوى وترتيب الفرق قيد البحث المشاركة فى بطولة العالم للناشئين.

تساؤلات البحث :

- ما هى أساليب الأداء الخططى الهجومى الفردى المستخدمة والأكثر فعالية فى مباريات الكرة الطائرة للناشئين عينة البحث؟
- ما هى أساليب الأداء الخططى الهجومى الجماعى المستخدمة والأكثر فعالية فى مباريات الكرة الطائرة للناشئين عينة البحث؟
- هل توجد فروق بين الفرق المتنافسة فى فعالية أساليب الأداء الخططى الهجومى بشقيه الفردى والجماعى - فى مباريات الكرة الطائرة للناشئين عينة البحث؟
- ما هي العلاقة بين فعالية أساليب الأداء الخططى الهجومى بشقيه - الفردى والجماعى للفرق المشتركة قيد البحث وترتيبهم النهائى فى البطولة؟

إجراءات البحث :

منهج البحث :

استخدام الباحث المنهج الوصفي باستخدام الدراسات المسحية التحليلية.

عينة البحث :

اشتملت عينة البحث على عدد (٨) ثمانى مباريات وهم إجمالى مباريات الفرق الأربع الأوائل والمشتركة فى بطولة العالم للناشئين تحت ١٧ سنة لعام ٢٠٠١م من دور الثمانية وحتى الترتيب النهائى للبطولة.

፩፻፲፭ ዓ.ም. በ፩፻፲፭ ዓ.ም. ተስፋ ከፌታ ስርጫ ተስፋ ከፌታ ስርጫ

جَنْدِيَةِ الْمُؤْمِنِينَ

ଶ୍ରୀ ପାତ୍ର କଣ୍ଠର ମହାନ୍ତିର ପଦମୁଖ ପାତ୍ର କଣ୍ଠର ମହାନ୍ତିର ପଦମୁଖ
ପାତ୍ର କଣ୍ଠର ମହାନ୍ତିର ପଦମୁଖ ପାତ୍ର କଣ୍ଠର ମହାନ୍ତିର ପଦମୁଖ

Digitized by Google

- የሚገኘውን በቃል እንደሆነ ስምምነት ተረጋግጧል.
 - የሚሰራውን በቃል እንደሆነ ስምምነት ተረጋግጧል.
 - ይህንን በቃል እንደሆነ ስምምነት ተረጋግጧል.
 - የሚሸፍ በቃል እንደሆነ ስምምነት ተረጋግጧል.
 - የሚሸፍ በቃል እንደሆነ ስምምነት ተረጋግጧል.

לְעִמָּיו כַּתְבֵּת בְּשֶׁבֶת קְרִירִים וְלִזְמָנִים

፡ සහිත්තුව ගැනීමෙන් නෑත්තුව යොදාගැනීමේ පිරිය මෙයින් තුළ ඇති ප්‍රතිඵලියෙන් පෙන්වනු ලබයි

ثم قام الباحث بتجمیع البيانات وتقريعها في جداول تمهدًا لمعالجتها إحصائيًا، من أجل الحصول على النتائج التي تجيب على تساؤلات البحث وتحقق أهدافه.

الأسلوب الإحصائي :

استخدم الباحث بعض القوانين كأسلوب للتحليل الإحصائي وهي :

- المتوسط الحسابي. - الوسيط.
- الانحراف المعياري. - معامل الألتواء.
- معامل ارتباط بيرسون. - معامل ارتباط سبيرمان. - النسبة المئوية.
- درجة الفعالية.

الاستنتاجات والتوصيات :

في ضوء أهداف البحث وتساؤلاته وفي حدود عينة وإجراءات هذا البحث ومن خلال مناقشة وتقسيير النتائج أمكن للباحث استنتاج ما يلى :

* **بالنسبة لأسلوب الأداء الخططى الهجومى الفردى :**

- ١- التمرير من أعلى بالوثب بيد واحدة الأكثر استخداماً لجميع الفرق (قيد البحث) والأكثر فعالية للفريق الإيرانى مع انخفاض مستوى فعالية نفس نوع التمرير للفريق المصرى.
- ٢- الإرسال الساحق من أكثر أنواع الإرسال استخداماً لفرق البرازيل وروسيا ومصر فى حين كان الإرسال التموجى بالوثب أعلى مستوى فعالية لأنواع الإرسال المختلفة لفرق البرازيل وإيران وروسيا مع انخفاض مستوى فعالية نفس نوع الإرسال للفريق المصرى.

- ٣- مراكز المنطقة الخلفية للملعب (١ ، ٦ ، ٥) أكثر المراكز استخداماً لتوجيهه ضربات الإرسال إليها لكل أنواع الإرسال ولجميع الفرق (قيد البحث).

٤- توجيه ضربات الإرسال التموجى بالوثب إلى مراكز المنطقة الخلفية (١، ٦، ٥) من

أكثر أساليب الأداء الخططى فعالية للفريق البرازيلى مع انخفاض مستوى فعالية نفس العمل الخططى للفريق المصرى مقارنة بالفريق البرازيلى.

٥- أداء ضربات الإرسال التموجى بالوثب من خلف خط النهاية من الجانب الأيسر للمعلم من أكثر الأماكن التى تؤدى منها ضربات الإرسال التموجى بالوثب استخداماً وفعالية للفريق البرازيلى.

٦- انخفاض مستوى فعالية أنواع الضرب الساحق المستخدمة من مركزى (٢)، (٤) للفريق المصرى.

٧- الضرب الساحق السريع أكثر أنواع الضربات الساحقة فعالية فى مركزى (٢)، (٤) للفريق البرازيلى ومركز (٣) للفريق المصرى.

٨- انخفاض مستوى فعالية الضرب الساحق وعلاقته بحائط الصد للفريق المصرى من مركزى (٢)، (٤).

٩- الضرب من على جانبي أيدي حائط الصد من أكثر الأساليب فعالية للتغلب على حائط الصد للفريق البرازيلى من مركز (٢) فى حين كان الضرب من بين أيدي حائط الصد من أكثر الأساليب فعالية للتغلب على حائط الصد للفريق البرازيلى من مركزى (٣)، (٤).

١٠- انخفاض مستوى فعالية أماكن توجيه الكرات المضروبة من مركزى (٢)، (٤) للفريق المصرى.

١١- مراكز (٦)، (١)، (٥) من أكثر الأماكن التى توجه إليها الضربات الساحقة من مراكز (٢)، (٣)، (٤) على الترتيب للفريق البرازيلى.

١٢- مراكز (٥)، (٦)، (١) من أكثر الأماكن المستهدفة التى توجه الضربات الساحقة إليها من حيث الفعالية من مراكز (٢)، (٣)، (٤) على الترتيب للفريق البرازيلى.

١٣- الضرب الساحق من المنطقة الخلفية خلف مركز (٣) من أكثر المناطق الخلفية فعالية لداء هذا النوع من الضرب للفريق البرازيلي.

* بالنسبة للأداء الخططي الهجومي الجماعي :

١- انخفاض مستوى فعالية أنواع حائط الصد المستخدمة من قبل الفريق المصري مقارنة لجميع الفرق (قيد البحث).

٢- حائط الصد الزوجي من أكثر الأساليب الهجومية استخداماً بالنسبة لأنواع حائط الصد لجميع الفرق (قيد البحث).

٣- حائط الصد الثلاثي أكثر الأساليب الهجومية فعالية بالنسبة لأنواع حائط الصد للفريق البرازيلي والروسي.

٤- انخفاض مستوى فعالية أسلوب الأداء الخططي لعدد اللاعبين المشاركين في الهجوم للفريق المصري مقارنة بجميع الفرق (قيد البحث).

٥- استخدام معد وأكثر من ثلاثة ضاربين لإنهاء عملية الهجوم من أكثر الأساليب الهجومية استخداماً وفعالية للفريق البرازيلي بالنسبة لعدد اللاعبين المشاركين في الأداء الهجومي.

٦- انخفاض مستوى فعالية الأداء الخططي الهجومي الجماعي من حيث علاقة مكانى الأعداد والضرب الساحق للفريق المصري مقارنة بجميع الفرق (قيد البحث)

٧- الإعداد والضرب من المنطقة الأمامية من أكثر الأساليب الهجومية استخداماً لجميع الفرق (قيد البحث) بالنسبة لمكانى الإعداد والضرب الساحق.

٨- الإعداد والضرب من المنطقة الأمامية من أكثر الأساليب الهجومية فعالية لفرق البرازيل وإيران وروسيا فى حين كان الإعداد من المنطقة الامامية والضرب من المنطقة الخلفية الأكثر فعالية للفريق المصري.

٩- انخفاض مستوى فعالية الأداء الخططى الهجومى الجماعى من حيث توقيت الهجوم للفريق المصرى مقارنة بجميع الفرق (قيد البحث).

١٠- الهجوم من اللمسة الثالثة من أكثر أساليب الأداء الهجومى استخداماً بالنسبة لعدد اللمسات لجميع الفرق (قيد البحث).

١١- الهجوم من اللمسة الأولى من أكثر أساليب الأداء الهجومى فعالية للفريق البرازيلى بالنسبة لعدد اللمسات فى حين كان الهجوم من اللمسة الثانية هو أعلى أساليب الأداء الهجومى فعالية لفريق إيران وروسيا.

بالنسبة للعلاقة بين فعالية أساليب الأداء الخططى **الهجومى (الفردى والجماعى) للفرق (قيد البحث) وترتيبهم النهائى في البطولة :**

١- وجود علاقة طردية دالة إحصائياً عند مستوى ٠,٠٥ بين كل من إجمالي مستوى فعالية أساليب الأداء الخططى الهجومى الفردى باستخدام (التمرير، الإرسال، الضرب الساحق) للفرق وترتيبهم النهائي في البطولة.

٢- وجود علاقة طردية دالة إحصائياً عند مستوى ٠,٠٥ بين كل من إجمالي مستوى فعالية أساليب الأداء الخططى الهجومى الجماعى من حيث (عدد اللاعبين المشاركين في حائط الصد، عدد اللاعبين المشاركين في الهجوم، علاقة مكانى الإعداد والضرب الساحق، توقيت الهجوم) للفرق وترتيبهم النهائي في البطولة.

التصنيفات :

استناداً إلى النتائج والاستنتاجات التي توصل إليها الباحث من خلال هذا البحث يوصى الباحث بما يلى :

١- أن يهتم المدربون بالتدريبات التخصصية التي يمكن عن طريقها تربية الأداء الخططى الهجومى بشقيه الفردى والجماعى من خلال موافق اللعبة المختلفة لتأثيرها على نتائج المباريات.

٢- الاهتمام بزيادة جرعات التدريب أثناء فترات الإعداد لمراحل الناشئين على أساليب

الأداء الخططي الآتية لما لها من فعالية:-

* التمرير من أعلى بالوثب بيد واحدة.

* الإرسال التموجى بالوثب.

* توجيه ضربات الإرسال إلى مراكز المنطقة الخلفية (٥، ٦، ١).

* أداء ضربات الإرسال التموجى بالوثب والإرسال الساحق من الجانب الأيسر خلف الخط

النهائى للملعب.

* الضرب الساحق السريع من مراكز (٤)، (٣)، (٢).

* الضرب من على جانبي أيدي حائط الصد من مركز (٢)، وكذا الضرب من بين أيدي حائط الصد من مركزى (٤)، (٣).

* توجيه الضربات الساحقة إلى مراكز (٥)، (٦)، (١) في حالة أداء مهارة الضرب من مراكز (٢)، (٣)، (٤) على الترتيب.

* الضرب الساحق من المنطقة الخلفية خلف مركز (٣).

* حائط الصد الثلاثي.

* استخدام معد وأكثر من ثلاثة ضاربين لتنفيذ الهجوم.

* الإعداد والضرب من المنطقة الأمامية.

* الهجوم من الممسة الأولى والثانية.

٣- الاهتمام بتحليل المباريات الدولية والعالمية والقارية لفرق الناشئين تحت ١٧ سنة حتى

يمكن الوقوف على ما يستجد من ابتكار في أساليب الأداء الخططي الهجومي المستخدم.

٤- إجراء دراسة مشابهة لهذه الدراسة لنفس المرحلة السنوية في إحدى البطولات الدولية أو العالمية أو القارية وذلك للتعرف على أساليب الأداء الخططي الدفاعية المستخدمة والأكثر فعالية وعلاقتها بنتائج المباريات.

٥- يوصى الباحث الاتحاد المصرى لكره الطائرة بالعمل على نشر الوعى بين مدربى الكره الطائرة لفرق الناشئين بأهمية الأداء الخططى الهجومى بشقيه (الفردى والجماعى) الأكثر فعالية والذى أسفرت عنه نتائج هذه الدراسة لما لها من بالغ الأثر فى حصول فرق الناشئين على ترتيب متقدم خلال بطولات العالم المتواالية لنفس المرحلة السنوية وكذلك بطولة أفريقيا المؤهلة لها.